

**ARNO VAN
VLIERBERGHE**

**MARTIN
ROMBOUTS**

**JASPER
ALBINUS**

**[COACH: JIBBE
WILLEMS]**

**MONEY DEATH TAXES MONEY DEATH TAXES STERVEN
IS FOKKING DUUR MONEYS OP DIE MAHONIEHOUTEN
KIST LAATSTE HARDE BALSEMPOSE NAAST DE KIST GELD
MAAKT DOOD ROUWISDUUR ROUWIS MONEYN THE BANK**

DE DOOD TRILOGIE

#2

**DE DOOD IS
UITEINDELIJK
OOK GEWOON
EEN TRANSACTIE**

ROUW IS BIG BUSINESS

Je verdiepen in het prijskaartje van de dood betekent je helemaal de getver schrikken van de prijs van een rouwkrans, overwegen je lichaam aan de wetenschap af te staan (want goedkoper voor de mensen die je achterlaat), ontdekken dat er een fucking wachtlijst is om dat te doen en dan maar een fles whiskey opentrekken want holy tits, dit trekt niemand.

We vielen de afgelopen tijd in een rabbit hole van informatie en kregen er alleen maar meer vragen bij. Hoe duur is rouw? Is het erg als tante Jannie in de goedkoopste kist de grond in gaat? Wat de fuck is erfbelasting? Mag je in een sarcofaag? Mogen je vrienden je lichaam in hun kelder bewaren? Wie bepaalt dit eigenlijk? En hoe pislink mag je worden als je ziet dat iemand geld probeert te verdienen aan andermans verdriet?

CAPITALISM KILLS

Wat voor invloed heeft een geldgedreven wereld op wie we zijn, wat we voelen, hoe we waarde aan mensen koppelen? Hoe dystopisch voelt het dat er onderzoek gedaan wordt naar wat iemands zelfdoding de maatschappij aan euro's kost? Wat doen schulden met je mentale staat? Hoeveel financiële stress kun je aan voor je bezwijkt? Hoeveel mag een mens kosten?

HOE ONTKOMEN WE HIERAAN

Aan de dood ontkomen we niet. En weet je, dat is oké. Maar aan het kapitalisme? Nou, ook niet echt eigenlijk. Want let's be real, wat gaan wij nou doen tegen deze miljoenkoppige inhalige eindbaas?

We beginnen klein: blijf kwaad, lieve vrienden. Blijf kwaad, blijf alert, kies bewust. En, om maar iets te noemen, ga misschien niet bij een callcenter voor een uitvaartverzekering werken als dat even lukt. The hustle is real natuurlijk, maar sommige dingen zijn het gewoon echt niet waard.

NOG EVEN OVER DIE UITVAART

We kwamen er in onze research achter dat je echt een hele hoop zelf mag bepalen. Ga eens met je vrienden om tafel om te bespreken wat jij zelf graag zou willen. Het is jouw feestje, dus schijt aan die koffie en cake. Vraag om jägerbombs en een slideshow van je gênantste one night stands. Laat vastleggen dat je beste vriend in een Snorlax-onesie een voordracht doet van de grappigste Whatsapp-gesprekken die jullie hebben gehad. Vraag of iemand op een gitaar Wonderwall komt spelen zodat alle aanwezigen iemand hebben om op te schelden. Laat ze een karaokemachine huren. Juist als er iets te rouwen valt, mag het leven worden gevierd.

DE DOOD / EEN TIPLIJST

BOEK

FRANCO BERARDI *heroes: mass murder and suicide* **SILVIA FEDERICI** *caliban and the witch* **ANNE CASE + ANGUS DEATON** *deaths of despair and the future of capitalism* **ÉDOUARD LOUIS** *ze hebben mijn vader vermoord* **NADIA DE VRIES** *digital corpses (dissertatie)* **MARK FISHER** *ghosts of my life & capitalist realism*

APP

WeCroak

FILM & SERIE

BAREFOOT: the mark baumer story / I, **DANIEL BLAKE /MIDNIGHT GOSPEL episode 7 / SUICIDE FOREST IN JAPAN (vice special)**

MOOIE 
WOORDEN